

Lire en Psychanalyse

Espace et Temps en psychanalyse

Élie Doumit

Espace et Temps en psychanalyse

lep.

lep.

La psychanalyse serait-elle « une opération de sorcière » ? Dans un premier livre *Le pas de Freud*, Élie Doumit avait déjà montré comment la contingence entre mythe et mathème impliquait un changement de cap dans l'expérience de l'analyse. Son deuxième ouvrage *Le Réel en psychanalyse* reprenait l'interrogation de Lacan sur et à partir de la disjonction du Réel et du Symbolique. Dans ce troisième opus, *Espace et temps*, l'auteur manipule avec délicatesse la figure surprenante de la sorcière évoquée par Freud. Avec l'écriture particulièrement déconcertante du nœud borroméen, Lacan fait écho à la « sorcière métapsychologique », une écriture topologique qui semble cependant exclure toute dimension subjective et ne répondrait pas à la question du symptôme. Élie Doumit rend compte de cette impasse dans le dernier enseignement de Lacan et interroge la possibilité même d'une analyse. En psychanalyse, il n'y a pas de savoir qui ne soit animé par une croyance qui s'articule dans un autre espace pour l'écriture du symptôme, écriture qui ne dure pas et qui reste hors savoir. « Aucun savoir ne suffit à tout et le tout nous échappe. » Et il ne faudrait pas que la sorcière devienne humaine, trop humaine...

Élie Doumit (1936-2021) fut psychanalyste à Lille au Maroc et au Liban, membre de l'ALI (Association Lacanienne Internationale) et fondateur de l'École psychanalytique des Hauts de France. Docteur en philosophie des sciences, il a enseigné l'épistémologie et la psychanalyse à l'Université Charles de Gaulle à Lille. Il a publié *Lacan ou le pas de Freud* et *Le Réel en psychanalyse* aux éditions EME en 2017 et 2019.



ISBN : 978-2-8066-3764-2
www.eme-editions.be

17,50 €



Espace et Temps en psychanalyse

La sorcière lacanienne

.....
Élie Doumit

Préface de Jérôme Delangue

