

L'éducation comme expérience du corps en mouvement

Dialogue entre Merleau-Ponty et Buytendijk

Corps, mouvement, intentionnalité, sensibilité, temporalité sont des mots qui engagent ici des significations vers une compréhension phénoménologique de l'éducation qui habite l'espace et le temps de manière intersubjective, singulière et existentielle.

Ce livre présente son propre mouvement en éducation, fortement soutenu par la pensée du philosophe français Maurice Merleau-Ponty (1908-1961) et du médecin et psychologue néerlandais Frederik Jacobus Johannes Buytendijk (1887-1974).

Dans cette étude, éclairée par la philosophe Petrucia da Nóbrega, Christyan Giulliano réfléchit sur son expérience vécue comme un outil pour projeter une compréhension phénoménologique de l'éducation physique dans ses nuances éducatives.

Christyan Giulliano DE LARA SOUZA SILVA est enseignant en STAPS. Conseiller pédagogique de la municipalité de Natal, docteur en Sciences de l'Éducation à l'Université Fédérale de Rio Grande do Norte. Il est également membre du Laboratoire de Recherche Esthésie.

Terezinha Petrucia DA NÓBREGA est professeur à l'Université Fédérale de Rio Grande do Norte, directrice du Laboratoire de Recherche Esthésie. Elle est membre associé de Laboratoire IS3P, Université de Paris et chercheuse de CNPq – Conseil National de Développement Scientifique – Brésil.



Illustration de couverture :
dessin de Maxwell Sousa, *Le corps en mouvement*.

ISBN : 978-2-343-25457-9
16,50 €



Christyan Giulliano DE LARA SOUZA SILVA
et Terezinha Petrucia DA NÓBREGA

L'éducation comme expérience du corps en mouvement

Christyan Giulliano DE LARA SOUZA SILVA
et Terezinha Petrucia DA NÓBREGA

L'éducation comme expérience du corps en mouvement

Dialogue entre Merleau-Ponty et Buytendijk



Traduction française de Natali Eliana Florêncio Pires



mouvement
savoirs

L'Harmattan