

GÉNÉALOGIE D'UNE MODERNITÉ BESTIALE

Lionel Moutot

Questions contemporaines GÉNÉALOGIE D'UNE MODERNITÉ BESTIALE

La pandémie de Covid-19 a provoqué une série de mutations inédites dans l'économie. Une succession de convulsions violentes s'amplifie sous nos yeux. Le cycle de transformation de la mondialisation s'accélère sous la pression d'événements souvent imprévisibles. La crise climatique, les crises financières, économiques et politiques s'imbriquent désormais les unes dans les autres.

La faillite des crédits hypothécaires subprimes est la crise qui exprime peut-être le mieux ces dysfonctionnements : Kafka a ouvert un casino. En effet, l'ordre politique dépend désormais d'une finance de marché débridée. Or, cette mécanique financière semble hors de contrôle.

L'analyse de l'origine, des causes et des conséquences de cette première crise financière de la globalisation éclaire donc les raisons de la déstabilisation profonde de la modernité occidentale.

Lionel Moutot est diplômé en sciences politiques, docteur ès lettres en histoire et en philosophie. Professeur en classes préparatoires (hypokhâgne, sciences politiques), il a été directeur de la revue *L'Aleph*. Président des Éditions du paradoxe, il a organisé le colloque « Histoire et philosophie des sciences » à l'UNESCO.

GÉNÉALOGIE
D'UNE MODERNITÉ BESTIALE

Questions contemporaines



En couverture : *Head in the clouds*, sculpture
et photo de Laurence Perrazzi.

ISBN : 978-2-343-25268-1
23,50 €



L'Harmattan