

Théâtre interdit

Théâtre interdit s'offre à ses lecteurs comme le défaut de soi hors de soi afin de déjouer l'angoisse, d'apaiser la peur, la faiblesse, le malheur et de réanimer la joie de vivre.

Ali Poyrazoğlu nous parle du temps qui passe. Le temps s'écoule inexorablement. C'est un constat que le déroulé du texte, agencé en une succession de scènes, appuie. Au fil de ces scènes vivantes et imagées, le narrateur, qui est aussi acteur, nous dévoile la difficulté d'être *dans un pays où tout le monde est en exil*.

Écrivain, metteur en scène, acteur, comédien, Ali POYRAZOĞLU fait rire ses spectateurs, auditeurs, lecteurs tout en les faisant pleurer. Dans l'inspiration qui le porte à écrire, il ne cesse de scander son rapport étroit à la dimension continue de son expérience artistique et théâtrale.

14 €

ISBN : 978-2-343-24492-1



ALI POYRAZOĞLU

Théâtre interdit

Ali POYRAZOĞLU

Théâtre interdit

nouvelles dramatiques

Récits choisis et traduits par
Serpilekin Adeline TERLEMEZ

Préface et dessins par Sylvie FORESTIER

H

L'Harmattan

