

LA POLITIQUE CULTURELLE AU PAYS BASQUE

Ce livre s'efforce de rendre compte de la politique culturelle en général et de celle en faveur de la culture basque en particulier, élaborées puis mises en œuvre par les pouvoirs publics.

À ce titre, la création de l'Institut culturel basque en 1990 marque un tournant décisif, puisque, à partir de ce moment, le territoire dispose d'une instance chargée de promouvoir la culture propre du territoire. S'en suivent la prospective Pays Basque 2010 puis le schéma d'aménagement culturel qui, après une période de négociations, débouchent sur une contractualisation dans le cadre de la convention de développement et, surtout, de la convention spécifique Pays Basque 2001-2006. Au terme de cette dernière, un nouveau projet de territoire est conçu qui donne lieu à deux contrats territoriaux successifs pour les périodes 2007-2013 et 2015-2020. Parallèlement, l'Institut culturel basque élabore une politique de promotion de la culture basque à laquelle s'ajoutent celles mises en œuvre par les différents pouvoirs publics, à savoir, l'État, la région, le département, la communauté d'agglomération et les communes. Ces politiques donnent des résultats tangibles comme en témoignent les différentes enquêtes réalisées. Or, ceux-ci peuvent être partiellement mis en cause par la pandémie du coronavirus qui touche particulièrement le monde de la culture, notamment au Pays Basque.

Eguzki Urteaga est professeur de sociologie à l'université du Pays Basque (UPV-EHU) et chercheur associé au Social and Business Research Laboratory (SBRLab), centre de recherche de l'université Rovira i Virgili. Ce docteur et licencié en sociologie de l'université Victor Segalen Bordeaux 2 et licencié en histoire mention géographie de l'université de Pau et des Pays de l'Adour est l'auteur de 33 livres, dont *La nouvelle politique linguistique au Pays Basque (2019)*, *L'essor du vote nationaliste basque (2020)* ou *La politique d'aménagement et de développement du Pays Basque (2020)*, et de plus de 200 articles universitaires en Europe et en Amérique latine. Il a également été professeur invité dans plusieurs universités européennes (Bordeaux, Louvain, Coimbra, Paris et Rennes).

Collection « Logiques Sociales »
dirigée par Bruno Péquignot

Photo de couverture : © apnear40/Pixabay.

ISBN : 978-2-343-22327-8

19,50 €



L'Harmattan
LOGIQUES SOCIALES

L'Harmattan
LOGIQUES SOCIALES

LA POLITIQUE CULTURELLE AU PAYS BASQUE

Eguzki Urteaga

Eguzki Urteaga

LA POLITIQUE CULTURELLE AU PAYS BASQUE



Série Études culturelles