

Sans fin, la ronde

« D'entrée de jeu, le livre de poésie de Charlotte-Rita retient notre attention en nous fournissant des indications précises sur sa trajectoire : *Sans fin, la ronde*. Nous sommes conviés à prendre place sans tarder dans un manège, perchés sur des chevaux de bois qui tournent et reviennent au point d'origine "sans fin" ; ils accomplissent encore et encore leur révolution inexorable.

... Plusieurs thèmes hantent l'œuvre, jamais assésés mais abordés par le biais des contrastes : la violence, mais la douceur, la pureté, mais la souillure. »

« 22 illustrations de Michel Pichon accompagnent le livre avec élégance, humour agréablement subversif, originalité. C'est aussi une fantaisie allègre qui participe au tourbillon de *Sans fin, la ronde*. Le dessin s'est ainsi nourri du poème et le poème le lui a bien rendu. »

*Extraits de la préface de Jean-François Blavin
(Sociétaire de la Société des gens de lettres)*

*Comédienne, metteur en scène et professeur de théâtre,
Charlotte-Rita a écrit pièces de théâtre, nouvelles, roman,
scénario, avant de s'immerger dans le monde poétique.*

ISBN : 978-2-343-21751-2
13 €



Charlotte-Rita

Charlotte-Rita

Sans fin, la ronde

Poèmes

*Illustrations
de Michel Pichon*

Préface de Jean-François Blavin

Sans fin, la ronde



H

L'Harmattan