

## Cris et craquètements

*Cris et craquètements* est le deuxième volet, après *Les papillons étrangers*, d'une trilogie sur l'Espagne contemporaine. Dans les années 90, à La Ladera, petit village aragonais, Pilar décide de vivre au grand jour son amour pour une femme.

En pleine tourmente sur le mariage pour tous, en France, Jacqueline Duchamp, metteure en scène, refuse de monter la pièce. Mais sa fille Camille, comédienne à la Comédie-Française, vient lui annoncer qu'elle est amoureuse de sa partenaire au théâtre et qu'elle va vivre avec elle.

Deux récits de confrontation vont donc se télescoper sur scène : celui de Jacqueline Duchamp face à sa fille Camille et celui de Pilar face à sa vieille mère catholique Gregoria...



*Monique Caminade* est née à Pau en 1962. Après des études de lettres à Pau puis à la Sorbonne à Paris, elle s'installe en Espagne pendant plusieurs années comme traductrice. À son retour en France, elle enseigne et poursuit ses activités littéraires, essentiellement autour du théâtre avec Violette Campo, comédienne et metteure en scène, avec qui elle crée de nombreuses pièces.

ISBN : 978-2-343-10833-9  
10 €



H

Monique Caminade

Cris et craquètements

Monique Caminade

# Cris et craquètements



L'Harmattan théâtres