

# PENSÉE NÉGRO-AFRICAINE ET REPRÉSENTATIONS SOCIALES

Cet ouvrage cherche à donner un contenu concret, simple, et facilement compréhensible au concept de « civilisation négro-africaine » et la place qu'y occupent les représentations sociales.

Il est pensé pour aider les étudiants en sciences de l'ingénieur et en sciences sociales, en particulier des pays subsahariens, désireux de mener des recherches en lien avec la civilisation négro-africaine.

*Esoh ELAMÉ est pédagogue, géographe, géologue, environnementaliste. Actuellement enseignant-chercheur à l'université de Padoue (Italie) au département de génie civil, architectural et environnemental, ses principaux champs de recherche concernent la pédagogie du développement durable, la pédagogie postcoloniale, la géographie postcoloniale, l'ingénierie territoriale du développement durable (planification stratégique, ville durable interculturelle, rudologie négro-africaine), et le management environnemental (RSE, SMQ, SME, labels, achats durables, mobilité durable et marketing territorial).*

Illustration de couverture d'Arnauld Raphael Pemetet, artiste camerounais d'art contemporain.  
Email : [anolart@yahoo.fr](mailto:anolart@yahoo.fr) ; site: <http://anolelpemu.jimdo.com>

ISBN : 978-2-343-10734-9  
34,50 €



Études postcoloniales  
du développement durable



PENSÉE NÉGRO-AFRICAINE ET REPRÉSENTATIONS SOCIALES Esoh ELAMÉ

Esoh ELAMÉ

# PENSÉE NÉGRO-AFRICAINE ET REPRÉSENTATIONS SOCIALES

Nouvelle édition

