

LIRE ET RELIRE *DYLAN THOMAS*

Ce numéro de Cynos s'inscrit dans le cadre des célébrations qui ont marqué le centenaire de la naissance de Dylan Thomas (1914-1953) en 2014. Il propose des lectures originales des textes du poète gallois à la lumière d'approches critiques diverses allant de la sociocritique à la traductologie en passant par l'historicisme ou la stylistique. Font surface dans ces analyses une poésie dialectique et dissonante, en même temps qu'un poète versatile et dionysiaque, figure tutélaire de la postmodernité. S'y inscrit également une poésie de l'excès comprise comme expression formelle de la violence et de la vulnérabilité humaines, poésie qui se manifeste dans un amour immodéré de la langue, un goût outrancier pour la formule, le drame et la voix, mais aussi dans une révolte précoce contre l'ordre établi et la finitude de l'homme.

Illustration de couverture : © Catherine Lisak

Volume 31 N°2 2015

25,50 €

ISBN : 978-2-343-07990-5



Cynos

LIRE ET RELIRE DYLAN THOMAS

Responsables du numéro

Pascale Sardin et Christian Gutleben

LIRE ET RELIRE *DYLAN THOMAS*

