

# REVUE AFRICAINE

N°6

Revue de réflexion et d'étude, *Revue Africaine* est un lieu de débat et un support d'expression pour les chercheurs travaillant sur l'Afrique. Le lecteur y trouvera représentées des disciplines aussi variées que lettres, arts, sciences humaines et sociales. Ce numéro est pluri-thématique.

Bacary SARR, Le texte littéraire africain : dynamiques et enjeux interculturels.

Boubé NAMAIWA, Migrations et interculturalité : le mouvement des idées du Bilad es-Sudan vers le Maghreb.

Babacar Mbaye DIOP, Réflexions sur deux théories de l'art africain : la Négritude (Senghor) et la Traversée (Bidima).

Moussa HAMIDOU TALIBI, Les valeurs et principes des traditions des sociétés ouest-africaines : pour une culture mondiale de la paix.

Samba DIAKITÉ, De la crise du savoir en Afrique : du soupçon au dévoilement.

Nathalie LOISON, Quelle part d'Afrique chez l'Afro-Américain ?

Moustapha TAMBA, L'Islam soufi au Sénégal.

Romarc Franck QUENTIN DE MONGARYAS, Une société contre l'école au Gabon. Regards critiques sur un système éducatif en panne de 1990 à nos jours.



FIKIRA



ondation gabriel péri  
www.gabrielperi.fr



9 782343 004686

16,50 €  
ISBN : 978-2-343-00468-6

N°6

REVUE AFRICAINE



# REVUE AFRICAINE



LETTRES, ARTS,  
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES



N°6

Coordonné par David Vigneron  
et Roger Nguema-Obame



FIKIRA

L'Harmattan