

LA REVOLUTION CULTURELLE CHINOISE SOUS LE REGARD DES FRANÇAIS (1966-1971)

INTER-NATIONAL



La Chine de la révolution culturelle fut, pour les Occidentaux, d'une rare opacité. Replié sur lui-même, le pays ne laissait quasiment rien voir des bouleversements dont il fut l'objet. Dans ce contexte, les « pékinologues » français, diplomates, experts ou journalistes, durent rivaliser d'ingéniosité pour décrypter la vie politique de la Chine révolutionnaire. Alors que depuis mai 68 dominaient en France des sentiments de sympathie et d'enthousiasme pour cette révolution, ils furent témoins de l'évolution du régime vers une dictature répressive et doctrinale. Tous tentèrent alors de donner un sens aux événements, se fondant sur des perceptions et des savoirs souvent très différents.

S'appuyant sur les archives de l'ambassade française en Chine, sur des mémoires et des récits de témoins ainsi que sur des ouvrages scientifiques et sur la presse de l'époque, Camille Boullenois s'attache à décrypter avec rigueur et esprit critique la manière dont les observateurs français ont perçu la Chine à cette période cruciale de son histoire.

Cet ouvrage, qui fourmille de témoignages, offre un éclairage renouvelé sur l'histoire des relations franco-chinoises, mais aussi sur l'histoire culturelle et intellectuelle de la société française.

Illustration de couverture : Trois jeunes chinois de la Garde rouge pendant la révolution culturelle.
Couverture d'un manuel scolaire du Guangxi, 1971.

Camille Boullenois a étudié les relations franco-chinoises à Sciences Po Paris et le chinois à Pékin. Elle poursuit actuellement ses études en master d'études chinoises à l'Inalco et se spécialise dans l'étude de la société chinoise. Elle s'intéresse en particulier aux conditions de vie des travailleurs migrants en périphérie de Pékin.

ISBN : 978-2-336-29908-2
22 €



Camille BOULLENOIS

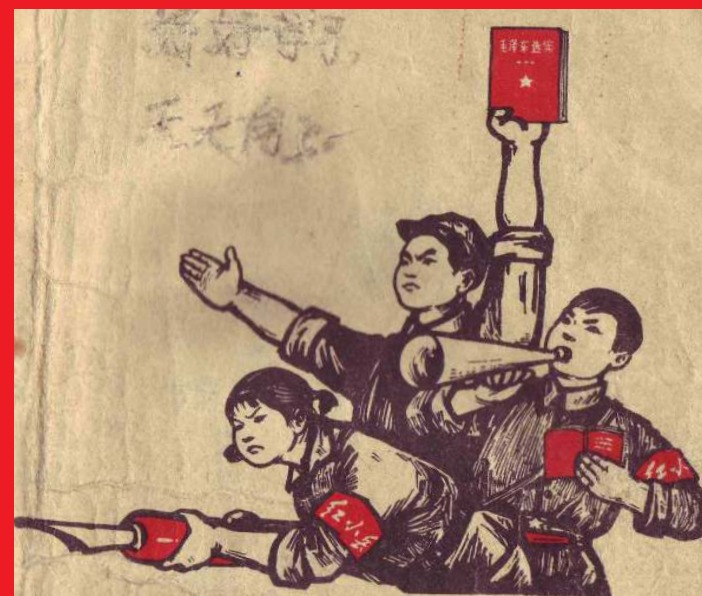
LA REVOLUTION CULTURELLE CHINOISE
SOUS LE REGARD DES FRANÇAIS (1966-1971)

INTER-NATIONAL



CAMILLE BOULLENOIS

LA REVOLUTION CULTURELLE CHINOISE SOUS LE REGARD DES FRANÇAIS (1966-1971)



Préface de Marianne BASTID-BRUGUIÈRE

INTER-NATIONAL

Série Première Synthèse
Concours Sciences-Po
Lauréate 2011-2012

L'Harmattan